分野	音楽演奏・鑑賞	分野番号	126
団体・サークル名	オカリナサークル風の音	整理番号	115
主な活動場所・時間	二宮町町民センター 毎月第2・4木曜 13:30~15:00		
対象	一般男女(初心者歓迎)		
問い合わせ先	二宮町生涯学習課 身近な余暇ガイド 二宮町二宮 1240-10		
	TEL 0463-72-6912 FAX 0463-72-6914		
	メールアドレス radiant@town.ninomiya.kanagawa.jp		
会費	月額 4,000 円、入会金:なし		
	設立:2008年、会員数:7名(男性3名、女性	生4名)、	
団体情報	年代:60~80 歳代、加盟団体:なし		
会員募集	随時受付		
主な活動内容・	オカリナ奏者大浦玲子さんを講師に、楽しみながらの活動。		
コメント	講師の教室全体発表会、サークル発表会		

分野	音楽演奏・鑑賞	分野番号	126
団体・サークル名	オカリーナ 波の会	整理番号	116
主な活動場所・時間	二宮町町民センター 13:00~15:00		
対象	年齢問わず		
問い合わせ先	西山 千鶴子 二宮町山西 772		
	TEL·FAX(共通) 0463-73-2319		
	メールアドレス crane.ocarina@gmail.com	1	
会費	月2,000円 入会金:なし		
団体情報	設立:2008年、会員数:25名 加盟団体:		
会員募集	随時行っています。		
主な活動内容・	月3回の練習 第1.3の水曜日と第4の土曜日	3	
コメント	毎年7月にオカリーナ交流会に参加(秦野)		
	毎年梅まつりに参加(2月)		
	はらっぱマルシェに参加		
	毎年 弥栄音楽祭に参加		

分野	音楽演奏・鑑賞	分野番号	126
団体・サークル名	二宮カンツォーネクラブ	整理番号	117
	Circolo della Canzone di Ninomiya	会 全 生 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	1 1 7
主な活動場所・時間	生涯学習センターラディアン 水曜日2回(原則)	14:30	~16:30
対象	一般、レベル:誰でも歓迎		
問い合わせ先	二宮町生涯学習課 身近な余暇ガイド 二宮町二宮	宮 1240-10	)
	TEL 0463-72-6912 FAX 0463-72-6914		
	メールアドレス radiant@town.ninomiya.kanagawa.jp		
会費	月額 3,500 円、入会金:なし		
団体情報	設立:2004年、会員数:約10名、加盟団体:	なし	
会員募集	随時受付		
主な活動内容・	① テノール歌手水野尚彦先生の指導を仰ぎ、カン	/ツォーネを	歌う。
コメント	②ベルカント (美しい歌声)唱法による自然な声で喜怒哀楽を表現できるよ		
	う励んでいる。		
	③発声・巻き舌の練習後、原語で曲を歌う。		
	④年1回、発表会開催。		
		*	

分野	音楽演奏・鑑賞	分野番号	126
団体・サークル名	二宮ジョイフル・ハーモニカ	整理番号	118
主な活動場所・時間	中里防災コミュニティーセンター、一色防災コミュニティーセンター		
	金曜 13:30~16:00 (先生指導日:第1・3、自主練習日:第2・4)		
対象	一般男女		
問い合わせ先	品川 充久 二宮町中里 2-14-23		
	TEL•FAX(共通) 0463-71-3330		
会費	月額 2,000 円、入会金:なし		
団体情報	設立:2005年、会員数:20名(男性7名、女性13名)、		
	年代:40~80 歳代、加盟団体:なし		
会員募集	随時受付 初心者歓迎		
主な活動内容・	誰もが親しみやすいハーモニカの演奏を楽しんでいます。曲目は童謡、唱		
コメント	歌、ナツメロ、演歌などから選曲し、先生のご指導のもと演奏技術の向上に		
	取り組んでいます。		
	町の老人クラブ、介護施設等へのボランティア活動を行っています。お気軽		
	に入会したらいかがでしょうか、お待ちしており	)ます。	

分野	音楽演奏・鑑賞	分野番号	126
団体・サークル名	湘南竹友会	整理番号	119
主な活動場所・時間	生涯学習センターラディアン 第2水曜 13:00~22:00		
対象	一般男女(小学高学年以上)、レベル:初心者可		
問い合わせ先	神保 友朋 二宮町二宮 907		
	TEL 0463-73-2188		
	メールアドレス jimu@chikuyusa.jp		
会費	月額 5,500 円、入会金:なし		
団体情報	設立:2006年、会員数:12名、加盟団体:琴古流尺八宗家竹友会		
会員募集	随時受付		
主な活動内容・コメ	尺八。琴古流尺八宗家川瀬順輔三世の子息庸輔師	(東京芸大音楽	<b></b> 樂学部邦楽科
ント	卒)を講師に、毎月1回マンツーマンの尺八稽古	を実施。尺八	古典本曲、三
	曲合奏曲(筝、三絃、尺八の合奏曲)の習得。絃ア	うの先生との話	合せ稽古計画
	中。稽古内容が心配な方は、体験入門や稽古見学	が出来ます。	